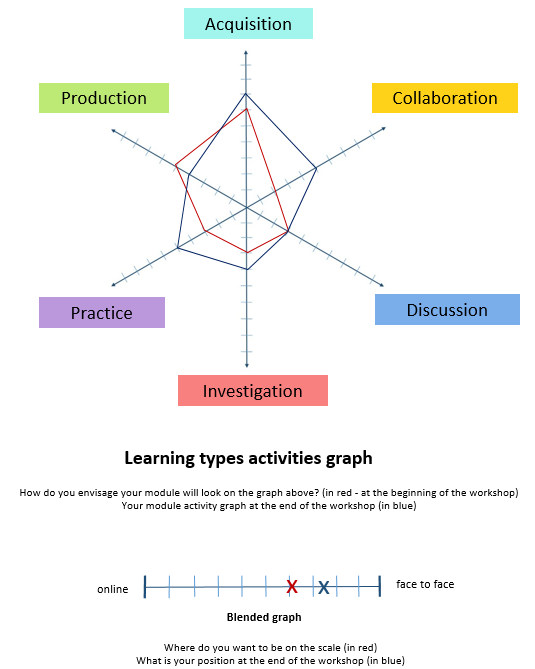
|  |
| --- |
| ABC WORKSHOP  Progettare la didattica con il Modello *ABC*  (*Arena Blended Connected) curriculum design* |

## Questo workshop propone il *modello di progettazione didattica ABC* ideato dalla UCL - University College of London ed espressamente rivolto a gruppi di docenti impegnati in una fase di riprogettazione o progettazione didattica.

|  |  |
| --- | --- |
| **COS’E’:** | **un workshop pratico di 90 minuti** per supportare i docenti nella co-progettazione di attività di apprendimento coinvolgenti. |
| **COME:** | progettazione a piccoli gruppi di ‘**storyboard**’ che visualizzino la tipologia e la sequenza delle attività di apprendimento e le relative modalità di valutazione. |
| **PER CHI:** | ABC è utile soprattutto nella fase progettazione di **Corsi di Studi di nuova istituzione** o che vogliano modificare la propria impostazione, proponendo una **azione combinata (blended) fra didattica in presenza e online**. |

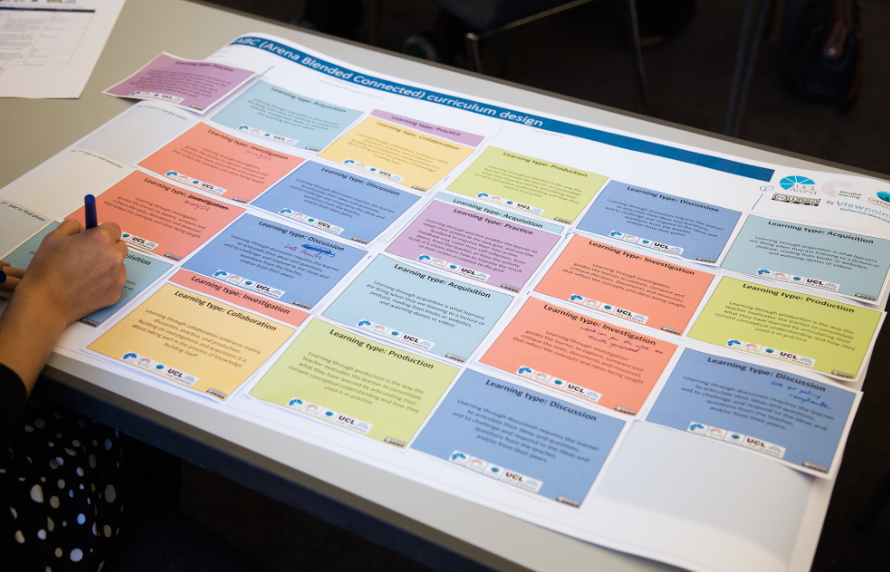
**ABC adotta un metodo efficace**, che trae fondamento da ricerche sviluppate da JISC\*( Joint Information Systems Committee) e UCL IoE\*\*(UCL Institute of Education).

Particolarità del Metodo **ABC è l’uso di “6 carte”** corrispondenti a 6 tipologie di apprendimento:   
- **acquisizione,**- **ricerca,**- **pratica,**- **produzione,**- **discussione**- **collaborazione**.

Il gruppo di lavoro inizia descrivendo in modo sintetico l’insegnamento da progettare evidenziandone gli aspetti caratterizzanti ( modello **Tweet)**.

Quindi procede con una previsione approssimativa di **quali tipologie di apprendimento adottare e in che misura** (per esempio quanta *pratica*, o quanta *collaborazione*) e ipotizza la **proporzione** fra apprendimento in presenza e online.

Il passo successivo è lo Storyboard: il gruppo di lavoro pianifica la **distribuzione di ogni tipologia** **di apprendimento** (pratica, collaborazione, discussione, …) e organizzando le relative “carte” lungo la linea temporale dell’insegnamento.  
Una volta concordata la sequenza, i partecipanti “voltano le carte”. Il retro di ogni “carta” elenca una proposta di attività didattiche, in aula e online, associate a quella tipologia di apprendimento: il gruppo di lavoro può selezionare attività da questo elenco e/o aggiungerne di ulteriori nate dalla propria esperienza.

Si ha modo così di apprezzare la varietà e il genere di attività da proporre e con le quali coinvolgere gli studenti, le “carte” infatti suggeriscono **strategie** alternative.

L’obiettivo non è imporre il raggiungimento di una soluzione “ideale”, bensì **stimolare una confronto strutturato** all’interno del gruppo di lavoro.

A questo punto i membri del gruppo sono chiamati a individuare forme di **valutazione formativa e sommativa**.

L’ultima fase è la **revisione** dello storyboard, confrontando quanto ipotizzato all’inizio con quanto effettivamente progettato (si constata se la proporzione fra tipologie di apprendimento e se la distribuzione far didattica in presenza e online è stata modificata).   
La versione finale dello storyboard rappresenta la validazione del percorso.

**Lo storyboard è quindi il RISULTATO concreto del workshop e può essere utilizzato dai docenti come traccia per sviluppare nel dettaglio materiale didattico da usare in aula o online.**

**Commenti e impressioni** di chi ha partecipato ad ABC: <https://www.youtube.com/watch?v=3C1gTHApg8A>

|  |
| --- |
| Riferimenti |

Il modello di progettazione didattica ABC (Arena Blended Connected) è stato ideato e sperimentato dalla UCL - University College of London, nello specifico da Clive Young and Nataša Perović, *UCL Digital Education Advisory*.

**Risorse UCL**:

* ABC twitter <https://twitter.com/ABC_LD>
* \*Viewpoints project JISC \*( Joint Information Systems Committee) http://jiscdesignstudio.pbworks.com/w/page/29227748/Viewpoints%20project
* \*\*[UCL IoE](http://research.ioe.ac.uk/portal/en/publications/teaching-as-a-design-science-building-pedagogical-patterns-for-learning-and-technology%286fc91b5b-b245-4e00-8275-dc703fedbb8f%29/export.html) (UCL Institute of Education): Laurillard, D. (2012). *Teaching as a Design Science: Building Pedagogical Patterns for Learning and Technology*. New York and London: Routledge.
* Video: Professor Diana Laurillard introduces 6 learning types (2’)<https://www.youtube.com/watch?v=wnERkQBqSGM>
* ABC blog <http://blogs.ucl.ac.uk/abc-ld/>
* Resources: <http://blogs.ucl.ac.uk/abc-ld/abc-workshop-resources/>

|  |
| --- |
| Per organizzare un workshop ABC in UNIMI contattare Manuela Milani (manuela.milani@unimi.it) e Iris Pinelli (iris.pinelli@unimi.it) |